

LA DIVA

Miriam Cruz





Intérprete de merengue dominicana, que junto a Milly Quezada y Olga Tañón, es considerada una de las más conocidas vocalistas femeninas del merengue.

Miriam Cruz nace el 17 de agosto del 1968 en Santo Domingo. Miriam Cruz comienza su carrera artística como cantante de la agrupación “Las Chicas del Can” siendo apenas una adolescente llegando a convertirse, al paso del tiempo, en la líder vocalista de la agrupación durante 10 años.

En 1992, Miriam decide dar un paso al frente y forma su propio proyecto musical: Miriam Cruz y las Chicas, grabando su primer álbum "Nueva Vida" en 1993 y del que se desprendieron éxitos como "Te propongo", escrito por Juan Luis Guerra; "La Loba", de Ramón Orlando; y "Tómalo tú" de Frantoni Santana. En 1994, participa en el Festival OTI de la Canción, en Valencia, España, con la canción "Agua de Sal" del compositor Manuel Jiménez logrando ubicarse en la cuarta posición.

Luego de la creación de su propia orquesta, realiza una extensa gira por todo el mundo empezando por Venezuela, Colombia, Perú, Puerto Rico, Estados Unidos y Europa presentando su producción “Nueva Vida”, álbum donde destacan temas como “Te propongo”, escrito especialmente para Miriam por Juan Luis Guerra; y el mega éxito “La Loba”, del maestro Ramón Orlando, uno de los más grandes del merengue. De esta manera “Miriam Cruz y las Chicas” se sitúan en las primeras posiciones de las carteleras nacionales e internacionales figurando, según los expertos en música tropical, como una de las orquestas femeninas más importantes a nivel mundial.

Tanto es el éxito del disco “Nueva Vida” que comienza a presentarse en Televisión Española (TVE) y en importantes shows en Holanda.

En 1994, Miriam Cruz participa con resonante éxito En el “Festival Iberoamericano de la Canción” OTI, celebrado en la ciudad de Valencia (España), con la canción “Agua de Sal”, composición del maestro Manuel Tejada, logrando ubicarse entre los cuatro primeros lugares.

Luego de una extensa gira promocional, llega a su país natal República Dominicana, donde se intensifica su popularidad y los más grandes escenarios comienzan a presentarla como la voz más dulce del merengue, acompañada de



una excelente orquesta que día a día se destacaba con mayor arrastre entre el público.

El histórico “Altos de Chavón”, “Bellas Artes” y otras locaciones la dan como la artista del año con mayor incidencia dentro y fuera del territorio dominicano.

Luego de una pausa, en el año 2004 Miriam Cruz regresa a los escenarios. Esta vez un nuevo desafío la acompaña, el gran Musical “Evita” la reta como cantante y actriz. Miriam logra el rol protagónico y casa llena por varias funciones. Este musical estuvo bajo la dirección del maestro Amaury Sánchez.

En el año 2011 lanza al mercado "Es Cosa de él", tema que se posicionó inmediatamente como el número 1 de todas las estaciones de radio y televisión del país. Ese mismo año lanza “Es necesario”, tema de composición de Johnny Ventura, nominado en la categoría “Merengue del Año” en los Premios Casandra 2012.

En el 2012 lanza “La carnada”, tema original de Ramón Orlando. El Casandra a la “Orquesta del Año” sumado a las exitosas y multitudinarias giras por Europa, Estados Unidos y Sudamérica marcan la pauta de lo que se presenta como el año de su consolidación internacional.

En el 2013 esta vez, de la mano del maestro Ysrael Casado, lanza “Que ganas de no verte nunca más” y “Muchacho malo”. En mayo de 2013, lanza “Esa loca”, de autoría del maestro Ramón Orlando y arreglos del maestro Ysrael Casado; tema que en pocos días alcanzó altos niveles de popularidad de República Dominicana y Estados Unidos. En octubre lanza el álbum “Siempre Diva”, producción que cuenta con 12 temas y entre los que destaca además del merengue, la salsa y la balada – pop.

El 2014 inicia con el lanzamiento del tema "Tú". En marzo, vuelve a ser galardonada por cuarto año consecutivo en Premios Soberano en los renglones: Merengue del Año y Orquesta del Año. En abril, lanza el ft con Fernando Villalona, llamado "Para olvidarme de ti". El 18 de agosto, lanza el videoclip del tema Pobre de Ella. Y el 3 de noviembre lanza la Chercha Navideña 2: "Vive tu vida contento". Todo ello sumado a las múltiples presentaciones en la República Dominicana, Panamá y las giras a los Estados Unidos.

En el 2015 da a conocer el tema “Que me perdone tu señora”, colocándose rápidamente en el Top Latin Songs de la República Dominicana. En el mes de



marzo, por cuarto año consecutivo, gana el Soberano a la mejor orquesta del año y en octubre lanza su quinto álbum titulado "Me Sacudí".

En el 2016, la Diva del Merengue inicia el año con el lanzamiento de "Yo me cuido sola", merengue producido por el maestro Israel Casado y letras del compositor Jorge Luis Piloto. En el mes de abril, sorprende a sus seguidores con el lanzamiento del primer álbum recopilatorio de sus temas número 1 en las listas de éxitos al que denominó Miriam Collection.

En mayo del mismo año, Miriam Cruz logra hacer historia al conseguir su cuarto galardón consecutivo como mejor intérprete de merengue, uno de los reconocimientos más codiciados de los premios Soberano de República Dominicana. Para el mes de junio, lanza un tema de su propia autoría titulado "Salí de ti", el mismo que cuenta con arreglos magistrales del productor y arreglista Ysrael Casado.

El mes de julio, Miriam Cruz vuelve a sorprender a sus seguidores incursionando en la salsa con un featuring junto a Chiquito Team Band, con quienes lanza el tema "Tu recuerdo", el cual logra una rápida aceptación entre el público dominicano. En octubre, realiza una colaboración con el mayimbe, Fernando Villalona con quien graba el tema "Dos cuerpos que se aman", composición de Mauricio Segura y Cinthya Moreno y arreglos de Manuel Tejada, de esta manera retoma su carrera como productor musical.

En octubre del 2017 lanza al mercado "Salí de Ti", álbum que incluye nueve merengues y una bachata. Se trata del séptimo disco en su carrera como solista y su cuarto en los últimos cinco años. "Siempre Diva" (2013), "Me Sacudí" (2015) y "Miriam Collection" (2016). En el mes de noviembre, Miriam Cruz dejó por sentada su fortaleza escénica al presentar "Mis Canciones Favoritas", en el Palacio de Bellas Artes, un espectáculo de feeling bohemio, y festivo a la vez, en el que escogió lo mejor de su repertorio y acogió esas canciones que marcaron su propia vida. El espectáculo estuvo bajo la producción impecable de René Brea y fue considerado por la crítica especializada como uno de los espectáculos más concurridos y destacados del 2017.

En el 2018, Miriam lanza un nuevo sencillo titulado *Sola* mismo tema que obtuvo una buena recepción comercial. Poco tiempo después lanza el remix del tema con la artista urbana 'LA INSUPERABLE, siendo así la primera vez de Miriam en el género urbano.



En enero del 2019, La popularmente conocida como “La Diva del Merengue”, inicia el año lanzando al mercado “Otro amor. En el mismo mes, Miriam sorprende a sus seguidores con un featuring con una salsa de Franco de Vita que cuenta con los arreglos del maestro Víctor Waill titulada “Cuando tus ojos me miran”.

Para el mes de abril, un nuevo featuring con “Amara la Negra”, fue estrenado, al igual que el videoclip, este lunes 29 de abril en todas las estaciones de radio y televisión, a nivel nacional e internacional. Con letras de Ambiorix Padilla y arreglos del maestro Víctor Waill, “Otro amor” cuenta con todos los elementos para convertirse en uno de los éxitos musicales del segundo trimestre del año por la combinación explosiva de ambas estrellas del merengue y la música urbana. El 2019 lo finaliza estrenando “La mala soy yo”, tema de autoría de Ambiorix Padilla y los arreglos del maestro Víctor Waill.

En febrero del 2020 estrena el tema y videoclip de “No creo en él” de autoría de Krisspy, uno de los principales exponentes del merengue típico en la República Dominicana. [4] Este año de pandemia no ha detenido el trabajo de “La Diva del Merengue”, pues este tiempo ha servido para grabar colaboraciones con Rubby Pérez, Bonny Cepeda y Luis Segura, uno de los principales exponentes de la bachata dominicana.

En marzo del 2021 lanza al mercado “Cómo me hago yo”, tema de autoría de Miriam Cruz, Kelvin Mejía y Gustavo Matheus y los arreglos del maestro Henry Jiménez. En octubre del mismo año, Miriam Cruz y Papi Sánchez unen sus voces para lanzar "Enamoraito Remix", tema que se convirtió en uno de los más sonados en la radio nacional alcanzando rápidamente la posición 21 del Billboard Tropical.

El 2022 lo inicia estrenando “Tú ganas”, un merengue romántico que popularizara en balada “El príncipe de la canción”, José José. En el mes de marzo inicia una exitosa gira por tierras colombianas participando de manera apoteósica en el Festival de Orquestas del mundialmente famoso “Carnaval de Barranquilla”. Su participación obtuvo de parte de la crítica especializada la mejor de las opiniones, destacando su afinación, calidad interpretativa y fuerza escénica. En el mes de abril, reafirma la fortaleza del género en tierras extranjeras ante más de 20 mil personas en el coloso de Corferias de Bogotá.



En el mes de mayo lanza el álbum “Yo soy la Buena”, material que cuenta con seis composiciones inéditas en su totalidad y donde se escuchan merengues fusionado con otros géneros musicales, que rinden honor a la sensualidad y fuerza interpretativa de la Diva, que acostumbra a realizar obras musicales estilizadas y de finos resultados.

La Diva del merengue, Miriam Cruz continua el 2022 imparable en la cúspide del éxito retumbando a puro merengue el principal centro cultural mundial, Lincoln Center de la ciudad de New York en el mes de junio.

El retorno de Miriam Cruz al mercado musical venezolano se realizó de manera exitosa con “Tú ganas” que en el mes de julio logra consolidarse en el primer lugar del Top Latin 40 y en el puesto número 10 del Top 100 tras 15 semanas en la cartelera del Récord Report, lo cual que la ratifica como una de las cantantes dominicanas de más arraigo dentro y fuera de la República Dominicana.

Próximamente, Miriam Cruz continuará su trabajo en los estudios de grabación para terminar el álbum “Miriam Inédita”, producido por Lanhut Records y que, además de incluir temas en solitario, tendrá colaboraciones con otros artistas.



DISCOGRAFÍA

Álbumes de estudio

Año de publicación	Álbum	Discográfica
1993	<i>Nueva Vida</i>	Karen Records
2001	<i>Punto y Aparte</i>	Sony Discos, Latino Music
2006	<i>Aquí Estoy</i>	Pegaso Producciones
2013	<i>Siempre Diva</i>	Lanhut Records
2015	<i>Me sacudí</i>	Lanhut Records
2016	<i>Miriam Collection</i>	Lanhut Records
2017	<i>Salí de ti</i>	Lanhut Records
2022	<i>Yo soy la buena</i>	Lanhut Records



Sencillos

Fecha	Canción	Álbum
1992	La loba	Nueva Vida
1992	Tómalo tú	Nueva Vida
1994	Con agua de sal	Miriam Collection
1992	Quiero hacerte el amor	Super Estelar en vivo
2001	La guayaba podrida	Punto y Aparte
2011	Me muero	
2013	Oye	Siempre Diva
2011	Es cosa de él	Miriam Collection
2011	Es necesario	Miriam Collection
2012	La carnada	Miriam Collection
2011	Mi cumpleaños	Siempre Diva
2013	Muchacho malo	Siempre Diva
2013	Que ganas de no verte nunca más	Miriam Collection
2012	Mi realidad	
2013	Esa loca	Siempre Diva
2014	Pobre de ella	Me sacudí
2014	Vive tu vida contento (Chercha Navideña 2)	
2014	El higuieron ft Krisspy	Me sacudí
2015	Que me perdone tu señora	Me sacudí
2015	Me sacudí	Me sacudí
2016	Yo me cuido sola	Salí de ti
2016	Salí de ti	Salí de ti
2017	La gran tirana	Salí de ti
2017	Lo bueno cuesta	Salí de ti
2018	Terremoto	
2018	Señora	
2018	Sola (ft. La Insuperable)	
2019	Otro amor (ft. Amara La Negra)	
2019	Dicen que andas por ahí (ft. Manny Manuel)	
2019	No creo en él	
2020	Yo quisiera ser (ft. Manny Cruz)	
2021	Como me hago yo	
2021	Enamoraito (Remix) - Papi Sanchez & Miriam Cruz	
2022	Tú ganas	



P R E M I O S SOBERANO

- 2011: CASANDRA Orquesta del Año
- 2012: SOBERANO Orquesta del Año
SOBERANO Merengue del Año
- 2013: SOBERANO Orquesta del Año
SOBERANO Merengue del Año
- 2014: SOBERANO Orquesta del Año
SOBERANO Merengue del Año
- 2015: SOBERANO Orquesta del Año
- 2016: SOBERANO Orquesta del Año
- 2019: SOBERANO Orquesta del Año



#SiguelaCruz
www.miriamcruz.com



@miriamcruzoficial



@miriamcruz



f YouTube @miriamcruzoficial @miriamcruz

www.miriamcruz.com